



**Canada Council
for the Arts**

**Conseil des Arts
du Canada**

**Provincial and Territorial Profiles, 2005-2006 /
Profils provinciaux et territoriaux, 2005-2006**

**GRANTS TO ALBERTA /
SUBVENTIONS À L'ALBERTA**

**Research Unit / Unité de recherche
The Canada Council for the Arts / Le Conseil des Arts du Canada
August 2006 / août 2006**

Funding to Alberta, 2005-2006

- In 2005-2006, the Canada Council for the Arts provided grants worth \$7 million to the arts in Alberta.
- In addition to grants, \$400,000 in payments was provided to 747 authors through the Public Lending Right Program in 2005-2006¹. This brings the total amount of Canada Council funding to Alberta to \$7.4 million.
- Vincent Ho from Edmonton was winner of the Robert Fleming Prize for Young Composers in 2005-2006.
- The Canada Council awarded close to \$480,000 in grants to 86 Alberta artists and \$6.6 million to 133 Alberta arts organizations. 7% of the grants awarded in the province went to individuals, while 93% were awarded to organizations.
- Grants were awarded to artists and arts organizations in Alberta in each artistic discipline – dance, interdisciplinary and performance art, media arts, music, theatre, visual arts and writing and publishing. In 2005-2006, the largest amount of funding went to music (\$2.2 million). Theatre received the second largest amount of funding (\$1.7 million), followed by visual arts (\$950,000).
- Funding to artists and arts organizations in Calgary totaled \$3.4 million, comprising 49% of the total funding going to the province. Edmonton received \$2.9 million in funds (41% of total funding), while Banff received \$243,000 and Lethbridge \$201,000. 19 additional communities in Alberta including Cochrane, Medicine Hat and Red Deer were awarded funds in 2005-2006.
- 875 applications from Alberta artists and arts organizations were submitted to Council in 2005-2006, representing 5.7% of the total number of applications received.
- 57 Alberta artists and arts professionals served as peer assessors in 2005-2006, making up 7.5% of all peer assessors.
- In 2005-2006, Alberta artists received 2.6% of Canada Council funding to artists and Alberta arts organizations received 6.4% of the funding to arts organizations. In total, Alberta artists and arts organizations received 5.8% of Canada Council funding. In comparison, the province makes up 8.9% of artists², and 10.2% of the Canadian population³.
- “Albertans spent \$2.5 billion on cultural goods and services in 2003, or 3.3% of total consumer spending in the province. The \$2.5 billion in consumer spending on culture is five times larger than the \$500 million spent on culture in Alberta by all levels of government in 2002/03. This is the highest consumer-to-government spending ratio of all the provinces. On a per capita basis, Albertans’ cultural spending is the highest of all provinces at \$838 per resident.”⁴

¹ The Public Lending Right Program provides payments to authors whose books are held in selected Canadian libraries.

² Hill Strategies Research, *Artists in Canada's Provinces, Territories and Metropolitan Areas*. (based on Census 2001)

³ Based on the Estimate of Population, Statistics Canada, January 1, 2006.

⁴ Hill Strategies Research, *Consumer Spending on Culture in Canada, the Provinces and 15 Metropolitan Areas in 2003*. Alberta - Media Release.

Aide attribuée à l'Alberta, 2005-2006

- En 2005-2006, le Conseil des Arts du Canada a accordé 7 millions de dollars aux arts de l'Alberta.
- Un montant de 400 000 \$ a en outre été payé à 747 écrivains et écrivaines de l'Alberta dans le cadre du Programme du droit de prêt public en 2005-2006⁵, ce qui porte à 7,4 millions de dollars l'aide attribuée à l'Alberta.
- Vincent Ho d'Edmonton a remporté le Prix Robert-Fleming en 2005-2006.
- Le Conseil a accordé près de 480 000 \$ (soit 7 %) en subventions à 86 artistes de l'Alberta, ainsi que 6,6 millions de dollars (soit 93 %) à 133 organismes artistiques de cette province.
- L'aide du Conseil a touché toutes les disciplines - danse, musique, théâtre, arts visuels, arts médiatiques, lettres et édition et art interdisciplinaire. En 2005-2006, le plus gros montant de l'aide est allé à la musique (2,2 millions de dollars), puis au théâtre (1,7 million de dollars), suivi par les arts visuels (950 000 \$).
- Des subventions de 3,4 millions de dollars ont été accordées aux artistes et organismes artistiques de Calgary, ce qui représente 49 % de l'aide à la province. La ville d'Edmonton a reçu 2,9 millions de dollars (41 % du total), Banff 243 000 \$ et Lethbridge 201 000 \$. 19 autres collectivités en Alberta, incluant Cochrane, Medicine Hat et Red Deer, ont reçu des fonds en 2005-2006.
- 875 demandes d'appui ont été soumises au Conseil par des artistes et des organismes artistiques de l'Alberta au cours de la période 2005-2006, ce qui représente 5,7 % du total des demandes reçues.
- 57 artistes et professionnels des arts ont été engagés comme membres de jurys, évaluateurs et conseillers en 2005-2006, ce qui représente 7,5 % de tous les membres de jurys auxquels le Conseil fait appel.
- En 2005-2006, les artistes de l'Alberta ont reçu 2,6 % des subventions du Conseil décernées aux artistes, et les organismes artistiques de l'Alberta reçu 6,4 % des subventions du Conseil accordées aux organismes artistiques. Au total, les artistes et organismes artistiques de la Alberta ont reçu 5,8 % des subventions du Conseil des Arts du Canada. Pour fins de comparaison, la province compte 8,9 % des artistes⁶, et 10,2 % de la population canadienne⁷.
- « ...les Albertains et les Albertaines ont dépensé 2,5 milliards de dollars pour des produits et services culturels en 2003, soit 3,3 % des dépenses totales de consommation dans cette province. Ces 2,5 milliards en dépenses de consommation au chapitre de la culture sont cinq fois plus élevés que les 500 millions de dollars consacrés à la culture en Alberta par tous les paliers de gouvernement en 2002-2003. C'est là le rapport de dépenses de consommation/publiques le plus élevé de toutes les provinces. Du point de vue des dépenses par personne, les dépenses au chapitre de la culture en Alberta se trouvent au premier rang de toutes les provinces à 838 \$ par habitant.⁸

⁵ Le Programme du droit de prêt public accorde des paiements aux auteurs dont les livres font partie des collections d'un échantillon de bibliothèques canadiennes.

⁶ Hill Stratégies Recherche, *Les artistes par province, territoire et région métropolitaine du Canada*. (selon le recensement de 2001)

⁷ Selon l'estimation de la population de Statistique Canada du 1^{er} janvier 2006.

⁸ Hill Stratégies Recherche, *Les dépenses des consommateurs au chapitre de la culture en 2003 pour le Canada, les provinces et 15 régions métropolitaines*. Dépenses, résumé - Alberta.

Artists in Alberta / Artistes en Alberta

Two-thirds of Alberta's 11,700 artists reside in Calgary (4,575) or Edmonton (3,095).

Artists represent 0.8 % of the local labour force in Calgary and Edmonton, putting them 3rd and 4th on the ranking of the 10 large cities of the Prairies. At 0.6 %, Medicine Hat, Lethbridge and Red Deer are 6th, 7th and 8th. St. Albert and Strathcona County are 9th and 10th with 0.5 %.

Among large Prairie cities, the percentage increase in the number of artists from 1991 to 2001 was highest in Calgary (46%), Medicine Hat (30%) and Edmonton (21%).

Among large Prairie cities, it is in Calgary where artists have the highest average earnings. At only \$21,500, however, artists' average earnings in Calgary are 42% lower than average earnings in the overall local labour force. Across Canada, artists' average earnings (\$23,500) are 26% less than other workers.

Source: Hill Strategies Research Inc, *Artists in Large Canadian Cities*, March 2006

Deux tiers des 11 700 artistes de l'Alberta habitent à Calgary (4 575) ou à Edmonton (3 095).

Les artistes constituent 0,8 % de la population active de Calgary et Edmonton, les plaçant aux 3^e et 4^e rangs des 10 plus grandes villes des Prairies. Avec 0,6 %, Medicine Hat, Lethbridge et Red Deer suivent aux 6^e, 7^e et 8^e rangs. St-Albert et Strathcona County sont au 9^e et 10^e rangs avec 0,5 %.

Parmi les grandes villes des Prairies, c'est à Calgary (46 %), Medicine Hat (30 %) et Edmonton (21 %) que l'on enregistre, entre 1991 et 2001, les plus fortes augmentations en pourcentage du nombre d'artistes.

Parmi les grandes villes des Prairies, le revenu moyen des artistes le plus élevé se trouve à Calgary. Toutefois, à 21 500 \$, le revenu moyen des artistes de Calgary est inférieur de 42 % au revenu moyen de la population active locale. Au plan canadien, le revenu moyen des artistes est 23 500 \$, et l'écart est de 26 %.

Source : Hill Stratégies Recherche Inc. *Les artistes dans les grandes villes du Canada*, Mars 2006

Alberta Artists and Arts Organizations Funded by the Canada Council, 2005-2006/ Les artistes et les organismes artistiques de l'Alberta financés par le Conseil des Arts du Canada en 2005-2006

Arts Organizations / Organismes artistiques

The Canada Council supports the work of arts organizations. In 2005-2006, some of the Alberta arts organizations which received funding include⁹: / Le Conseil des Arts appuie le travail des organismes artistiques. En 2005-2006, au nombre des organismes artistiques de l'Alberta ayant reçu des fonds, mentionnons :

- **Alberta Ballet Company**, Calgary (\$352,420)
- **Decidedly Jazz Danceworks**, Calgary (\$145,786)
- **Calgary Opera Association** (\$255,750)
- **Calgary Philharmonic Orchestra** (\$664,000)
- **Edmonton Symphony Society** (\$697,000)
- **Edmonton Opera** (\$310,900)
- **The Citadel Theatre**, Edmonton (\$314,600)
- **Alberta Theatre Projects**, Calgary (\$282,000)
- **EMMEDIA Gallery & Production Society**, Calgary (\$111,000)
- **Art Gallery of Alberta**, Edmonton (\$224,000)
- **Southern Alberta Art Gallery**, Lethbridge (\$150,000)
- **NeWest Publishers**, Edmonton (\$68,200).

Aboriginal Arts Organizations / Organismes artistiques autochtones

The Canada Council supports the work of Aboriginal arts organizations. In 2005-2006, some of the Alberta organizations receiving funding were: / Le Conseil des Arts du Canada soutient le travail des organismes artistiques autochtones. En 2005-2006, parmi les organismes de l'Alberta ayant reçu des fonds, mentionnons :

- **Kehewin Native Performance**, Kehewin and Embarras Portage (\$44,000)
- **Edmonton Métis Cultural Dance Society** (\$10,000)

Culturally Diverse Organizations / Organismes artistiques de la diversité culturelle

The Canada Council supports the work of culturally diverse arts organizations. In 2005-2006, some of the Alberta organizations receiving funding were: / Le Conseil des Arts du Canada soutient le travail des organismes artistiques de la diversité culturelle. En 2005-2006, au nombre de ces organismes de l'Alberta, mentionnons:

- **African Festival & Presentation Society of Calgary** (\$30,000)
- **Concrete Theatre**, Edmonton (\$66,000)

⁹ The amount is a total of all the funds received from grants in different programs. / Le montant totalise tous les fonds reçus en subvention dans différents programmes.

Supporting Diversity in Excellence¹⁰

The Canada Council supports the endeavours of professional artists and arts organizations through its programs. The following selection illustrates the scope of the projects supported by the Council in Alberta.

Southern Alberta Art Gallery, a contemporary art gallery in Lethbridge, received a \$150,000 operating grant in 2005-2006. The Gallery has a wide variety of programs aimed at children and youth. ***Alive and Well in the Schools*** is an exhibition on the theme of Lethbridge's history which publicly features the imaginative works of elementary school students. Other programs aimed at youth and children include ***The Gallery School*** which integrates art with educational curricula and ***Safari to the Gallery*** which allows students to view exhibitions and participate in hands-on art activities.

Calgary author **Paul Anderson** attended the book launch of the UK, USA and German editions of his baroque novel and contemporary mystery ***Hunger's Brides*** and participated in the Edinburgh International Book Festival with the assistance of a \$2,500 travel grant. *Hunger's Brides*, which draws upon "chronicles of the conquest and histories of the Inquisition, myth cycles and archeological studies, ancient poetry and early Spanish accounts of blood sacrifice" was named the 2005 Writers Guild of Alberta Novel of the Year and was shortlisted for a Commonwealth Writers Prize.

Asani, an a cappella Aboriginal women's trio based in Edmonton, was awarded a \$2,500 travel grant to participate in the 2005 Canadian Aboriginal Music Awards in Toronto and to perform pieces from their first album ***Rattle and Drum***. Asani won a Canadian Aboriginal Music Award in the Best Female Traditional/Cultural Roots Album category. The name Asani derives from the Cree word for rock, *asiniy*, and reflects the influence of rock music on Asani's original compositions in Woodland Cree and English.

The annual **herland Feminist Film and Video Festival**, the longest-running media arts festival in Calgary, celebrated its 15th anniversary with the assistance of a \$20,000 grant in 2005-2006. Local, national and international films on diverse themes from multiculturalism to disability issues are featured at the festival. For the first time, in 2005, herland showcased films of a family-oriented nature including **Adrianna Maggs'** award-winning ***I Dare Not Go*** in which a thirteen-year-old girl overcomes grief over her brother's drowning. herland also offers the ***IN: Camera Workshop***, an intensive program for women artists with limited access and experience in film and video production, which covers the process of making movies from thought to image. Films shot by IN: Camera Workshop graduates are screened as part of herland programming, such as the innovative short film ***The Way I See It*** by **Anna Campbell** in which the world is seen through the eyes of a seeing eye dog.

The only professional francophone theatre company in Edmonton, **L'UniThéâtre**, was awarded a total of \$37,850 in grants in 2005-2006. Productions slated for the 2005-2006 season include the fairy tale ***Entre Deux Pays*** in which King Louis XX must magically save his kingdom from Queen Lizabeth who wants to usurp his kingdom, and the dramatic comedy ***Encore*** where a couple's emotional connections evolve through an annual re-enactment of their first encounter in a hotel bar. **Kenneth Brown's** original play ***Cowboy Poetry*** was translated into French by L'UniThéâtre with Canada Council support. The play, inspired by both the playwright's and L'UniThéâtre's artistic director's ancestry of riding and open-range champions, questions concepts of the cowboy culture.

¹⁰ Unless otherwise indicated, quotations are drawn from the various texts relating to grant applications.

Printmaker **Karen Dugas**, of Tofield, AB received a \$1,500 travel grant in 2005-2006 enabling her to participate in exhibitions, workshops and discussions on printmaking techniques in Münster, Germany. Dugas attended *Synergies*, an exhibition of prints by artists associated with University of Alberta, which featured one of her pieces, **Anomaly No. 1**. Inspired by her experience abroad, Dugas is collaborating with other artists on an exhibition which will introduce Canadian printmaking to Turkey. Dugas' works, several of which have been showcased internationally, delve into themes of psychological reflection and self-observation.

Calgary performance artist **Anita Miotti** polished her eclectic theatre piece **Mummenpansz** with the assistance of a \$10,000 theatre production project grant in 2005-2006. . Canada Council funds also enabled Miotti to showcase *Mummenpansz* at the Big Secret Theatre, an intimate setting with an audience capacity of 245, offered by One Yellow Rabbit Performance Theatre. A coming of age comedy about relationships and freedom, *Mummenpansz* fuses European clowning, poetry, prose, dance and violin music.

Michelle Teran, based in Pincher Creek, AB produced the public street performance, gallery installation and online database for the project **Life: A User's Manual** with a \$23,000 media arts production grant. *Life* looks at the average consumer's use of wireless technology such as cell phones and how information from these devices transmits facets of personal life into the public sphere. For *Life*, Teran walked with surveillance cameras and broadcast live images from both private and public spaces in several cities around the world. *Life* was nominated for Berlin's Transmediale05 Award and the international cyber arts competition Prix Ars Electronica awarded Teran with an Honourable Mention.

A \$5,000 grant enabled Edmonton-based Métis writer **Dennis Charney**, to revisit the sites of his childhood and adulthood to collect research material for his novel **Sharps and Flats – Battling Bipolar**. *Sharps and Flats* describes in detail experiences in Charney's life. His time spent in a mental institution, living "cowpoke" lifestyle and that of an art enthusiast, his entrancement by spiritual paintings at the Louvre, and overwhelming depression after a trip all over Europe are all but hints of the many unusual experiences documented in *Sharps and Flats*.

The Canada Council awarded **The McDades**, of Edmonton a \$12,000 grant to produce a new album entitled **Bloom** in 2005-2006. The McDades, composed of three Alberta siblings and two honorary McDades from Montréal, have a vast bilingual repertoire, from jazz to improvisation, which span the musical traditions of several countries (Ireland, British Isles, France, and India). The online cultural magazine, *Rambles.net*, recognized the quintet as a group adept at "crafting a new Canadian Sound." In honour of The McDades' contribution to the diversity of their community, the City of Edmonton awarded them a Salute to Excellence Performance Award in 2005.

The 2005 edition of the **Calgary International Spoken Word Festival** was supported by a total of \$28,350 in grants for spoken word and audience development. Events included **Poetry Beyond Belief**, in which senior artists performed in a church setting, **Emerging Voices – Poetry Gone Wild**, which featured the works of young and emerging poets, **Crawl on the Mall** in which an emcee and tour guides led audience members throughout several local areas where readings were held, and, **Big Bang Poetry**, where three well-known Calgary jazz musicians improvised with other artists.

Vinok Worldance of Edmonton received \$44,900 in Canada Council support in 2005-2006. Vinok Worldance showcases multicultural dance styles including Irish step dancing, Flamenco, Hungarian boot slapping, and Chinese ribbon twirling. The committee responsible for the Alberta Centennial approached Vinok Worldance to commemorate the occasion with **Unity Dance**, a short but intensive dance piece

which features 63 dancers and 23 cultures. Vinok Worldance also travelled to Orange County, California to perform at the Orange County Showcase.

The Canada Council awarded **Craig Le Blanc** from Calgary a \$16,000 visual arts project grant in 2005-2006 to investigate playing fields and other sports facilities through a series of sculptures and installations. LeBlanc's work will address sociocultural norms inside the playing field (i.e., the idealization of sports heroes) and as well as outside of it (i.e., prominent use of advertisements). Le Blanc will also use a remote-controlled blimp to showcase certain pieces of art at selected arenas and stadiums.

A l'appui de l'excellence dans toute sa diversité¹¹

Grâce à ses programmes, le Conseil des Arts du Canada soutient les entreprises de nombreux artistes et organismes artistiques professionnels. La sélection suivante illustre l'étendue de la diversité des projets appuyés par le Conseil en Alberta.

En 2005-2006, **Southern Alberta Art Gallery**, une galerie d'art contemporain de Lethbridge, a reçu une subvention de fonctionnement de 150 000 \$. La galerie offre un large éventail de programmes destinés aux enfants et aux jeunes. *Alive and Well in the Schools* est une exposition sur le thème de l'histoire de Lethbridge qui met publiquement en évidence les œuvres imaginatives d'élèves du niveau élémentaire. Parmi les autres programmes conçus pour les jeunes et les enfants, mentionnons *The Gallery School*, lequel intègre l'art au programme scolaire, et *Safari to the Gallery*, qui permet aux élèves de visiter des expositions et de prendre part à des activités artistiques pratiques.

Paul Anderson, un auteur de Calgary, a assisté au lancement au Royaume-Uni, aux États-Unis et en Allemagne de son livre *Hunger's Brides*, à la fois une nouvelle de l'époque baroque et un roman policier contemporain, et il a participé au Edinburgh International Book Festival grâce à une subvention de voyage de 2 500 \$. *Hunger's Brides*, inspiré des « chroniques de la conquête et des histoires de l'Inquisition, de cycles mythiques et d'études archéologiques, de poèmes anciens et des premiers récits espagnols de sacrifices sanglants, » a été désigné Nouvelle de l'année de la Writers Guild of Alberta pour 2005 et a été finaliste d'un Commonwealth Writers Prize.

Asani, un trio de femmes autochtones d'Edmonton qui chantent *a cappella*, a reçu une subvention de voyage de 2 500 \$ pour participer au Canadian Aboriginal Music Awards de 2005 à Toronto et pour interpréter des pièces de son premier album *Rattle and Drum*. Asani a remporté un prix du Canadian Aboriginal Music Award dans la catégorie Best Female Traditional/Cultural Roots Album. Le nom Asani vient du mot cri désignant roc, *asinijy*, et reflète l'influence de la musique rock sur les compositions originales d'Asani en cri des bois et en anglais.

Le **herland Feminist Film and Video Festival** annuel, le plus ancien festival des arts médiatiques de Calgary, a célébré son 15^e anniversaire grâce à une subvention de 20 000 \$ accordée en 2005-2006. Des films locaux, nationaux et étrangers sur divers thèmes, depuis le multiculturalisme aux problèmes de limitations d'activité, y sont présentés. Pour la première fois, en 2005, herland mettait en vedette des films axés sur la famille, entre autres *I Dare Not Go*, un film primé d'**Adrianna Maggs** dans lequel une adolescente de 13 ans surmonte son chagrin après la noyade de son frère. herland présente également *IN: Camera Workshop*, un programme intensif pour les femmes artistes ayant un accès et une expérience limités dans la production de films et de vidéos, lequel couvre le processus de production de films depuis l'idée jusqu'à l'image. Les films produits par les diplômées de IN : Camera Workshop sont sélectionnés dans le cadre du programme herland, par exemple le court métrage novateur *The Way I See It* d'**Anna Campbell** montrant le monde vu par un chien-guide.

L'UniThéâtre, la seule compagnie de théâtre professionnel francophone à Edmonton, a reçu des subventions totalisant 37 850 \$ en 2005-2006. Le programme de la saison 2005-2006 inclut *Entre Deux Pays*, un conte de fées dans lequel le roi Louis XX doit sauver par magie son royaume de la reine Lizabeth qui veut usurper le trône, et la comédie dramatique *Encore*, dans laquelle les liens émotifs d'un couple

¹¹ Sauf dans les cas d'avis contraire, les citations sont tirées des divers documents rattachés à une demande de subvention.

évoluent au fil de la reconstitution annuelle de sa première rencontre au bar d'un hôtel. La pièce originale de **Kenneth Brown** intitulée ***Cowboy Poetry*** a été traduite en français par L'UniThéâtre grâce au soutien du Conseil des Arts du Canada. La pièce, inspirée par les exploits des ancêtres du dramaturge et ceux du directeur artistique de L'UniThéâtre sur les terrains de parcours libre, remet en question les concepts de la culture des cowboys.

Karen Dugas, une graveuse d'art de Tofield, en Alberta, a reçu une subvention de voyage de 1 500 \$ qui lui a permis de participer à des expositions, à des ateliers et à des discussions sur les techniques de gravure d'art à Münster, en Allemagne. M^{me} Dugas a assisté à *Synergies*, une exposition de gravures d'artistes associés à l'Université de l'Alberta, laquelle comptait l'une de ses œuvres, ***Anomaly No. 1***. S'inspirant de son expérience à l'étranger, M^{me} Dugas collabore avec d'autres artistes à une exposition qui fera connaître la gravure canadienne en Turquie. Ses œuvres, dont plusieurs ont été présentées à l'étranger, portent sur des thèmes de réflexion psychologique et d'observation de soi.

Anita Miotti, une artiste de la scène de Calgary, a perfectionné sa pièce de théâtre éclectique intitulée ***Mummenpansz*** grâce à une subvention de projet de production en théâtre de 10 000 \$ reçue en 2005-2006. Les fonds du Conseil des Arts du Canada ont également permis à M^{me} Miotti de présenter *Mummenpansz* au Big Secret Theatre, une salle d'une capacité de 245 personnes, offerte par le One Yellow Rabbit Performance Theatre. Une comédie sur le passage à l'âge adulte traitant de relations et de liberté, *Mummenpansz* allie la loufoquerie européenne, la poésie, la prose, la danse et la musique pour violon.

Michelle Teran, de Pincher Creek, en Alberta, a produit la performance de rue, l'installation en galerie et la base de données en ligne du projet ***Life: A User's Manual*** grâce à une subvention de production en arts médiatiques de 23 000 \$. *Life* se penche sur l'utilisation par le consommateur moyen de la technologie sans fil, par exemple le téléphone cellulaire, et la façon dont l'information provenant de ces appareils montre des facettes de la vie personnelle dans l'espace public. Pour produire *Life*, M^{me} Teran s'est promenade avec des caméras de surveillance et a diffusé en direct des images prises dans des espaces privés et publics de plusieurs villes du monde. *Life* a été mis en nomination pour un prix du Transmediale05 de Berlin. De plus, M^{me} Teran a obtenu une mention honorable au concours international sur les cyber-arts au Prix Ars Electronica.

Une subvention de 5 000 \$ a permis à **Dennis Charney**, un auteur métis d'Edmonton, de revisiter les sites de son enfance et de sa vie d'adulte pour y chercher du matériel et y effectuer des recherches pour sa nouvelle ***Sharps and Flats – Battling Bipolar***. *Sharps and Flats* décrit en détail les expériences de la vie de M. Charney. Le temps qu'il a passé dans un établissement psychiatrique, sa vie comme « cowboy », son enthousiasme pour les arts, son ravissement devant des œuvres spirituelles au Louvre et une dépression profonde à la suite d'un voyage en Europe ne sont que des aperçus des nombreuses expériences inhabituelles relatées dans *Sharps and Flats*.

En 2005-2006, le Conseil des Arts du Canada a octroyé au groupe **The McDades**, d'Edmonton, une subvention de 12 000 \$ pour produire un nouvel album intitulé ***Bloom***. Le groupe The McDades, composé de deux frères et une sœur d'Alberta et de deux membres McDades honoraires de Montréal, ont un vaste répertoire bilingue, depuis le jazz à l'improvisation, qui recoupe des traditions musicales de plusieurs pays (Irlande, îles Britanniques, France et Inde). Le magazine culturel en ligne, *Rambles.net*, considère ce quintet comme un groupe habile « à créer un nouveau son canadien ». Pour souligner la contribution du groupe The McDades à la diversité de sa communauté, la ville d'Edmonton lui a remis le prix Salute to Excellence Performance en 2005.

Le **Calgary International Spoken Word Festival** de 2005 a bénéficié de subventions totalisant 28 350 \$ pour la création parlée et le développement d'audiences. Parmi les événements, mentionnons ***Poetry Beyond Belief***, où des artistes d'âge mur se sont produits dans une église, ***Emerging Voices – Poetry Gone Wild***, mettant en vedette les œuvres de jeunes poètes en émergence, ***Crawl on the Mall***, où un maître de cérémonie et des guides ont amené les membres de l'auditoire dans plusieurs locaux où se déroulaient des lectures, et ***Big Bang Poetry***, où trois musiciens de jazz bien connus de Calgary se sont livrés à des improvisations avec d'autres artistes.

En 2005-2006, **Vinok Worldance** d'Edmonton a bénéficié d'un soutien financier de 44 900 \$ du Conseil des Arts du Canada. Vinok Worldance présente des styles de danse multiculturels, dont des danses irlandaises, du flamenco, des danses traditionnelles hongroises et des numéros de pirouettes chinoises accompagnées de rubans. Le comité responsable des fêtes du centenaire de l'Alberta a proposé au Vinok Worldance de commémorer l'événement en présentant ***Unity Dance***, un numéro de danse bref mais endiablé mettant en vedette 63 danseurs et 23 cultures. Vinok Worldance s'est également rendu à Orange County, en Californie, pour une performance au Orange County Showcase.

En 2005-2006, le Conseil des Arts du Canada a accordé à **Craig Le Blanc**, de Calgary, une subvention pour un projet en arts visuels de 16 000 \$ pour lui permettre d'explorer les terrains de jeux et autres installations sportives au moyen d'une série de sculptures et d'installations. L'œuvre de M. Le Blanc portera sur les normes socioculturelles à l'intérieur du terrain de jeu (par exemple l'idéalisation des héros des sports) ainsi qu'à l'extérieur (par exemple l'utilisation prééminente de la publicité). M. Le Blanc utilisera aussi une caméra insonorisée télécommandée pour présenter diverses œuvres d'art dans certains arénas et différents stades.

Table 1 - Funding to the Arts by Discipline, Alberta, 2005-2006

Tableau 1 - Aide aux arts par discipline, Alberta, 2005-2006

	Artists / Artistes	Arts Organizations / Organismes artistiques	Total
Aboriginal Arts Secretariat / Secrétariat des arts autochtones	\$5,100	\$15,500	\$20,600
Art Bank / Banque d'œuvres d'art	\$0	\$0	\$0
Audience & Market Development / Promotion de la diffusion	\$1,700	\$49,900	\$51,600
Dance / Danse	\$11,600	\$592,506	\$604,106
Director of the Arts Division / Directeur de la Division des arts	\$10,000	\$92,500	\$102,500
Director's Office / Bureau du Directeur	\$0	\$0	\$0
Endowments & Prizes / Prix et dotations	\$8,000	\$0	\$8,000
Equity / Équité	\$0	\$60,000	\$60,000
Inter-Arts Office / Bureau Inter-Arts	\$2,250	\$105,600	\$107,850
Media Arts / Arts médiatiques	\$59,000	\$444,500	\$503,500
Music / Musique	\$56,900	\$2,110,200	\$2,167,100
Theatre / Théâtre	\$23,600	\$1,627,400	\$1,651,000
Visual Arts / Arts visuels	\$95,000	\$853,800	\$948,800
Writing and Publishing / Lettres et édition	\$203,200	\$607,745	\$810,945
Total - Alberta	\$476,350	\$6,559,651	\$7,036,001
Total - Canada	\$18,267,244	\$102,252,198	\$120,519,442
Grants to Alberta as a % of Total Canada Council Funding, 2005-2006:			
Pourcentage des subventions attribuées à l'Alberta par rapport au financement total du Conseil des arts du Canada, 2005-2006:	2.61%	6.42%	5.84%

Table 2 - List of Grants by Community, Alberta, 2005-2006**Tableau 2 - Liste des subventions par collectivité, Alberta, 2005-2006**

BANFF	\$243,700
CALGARY	\$3,447,006
CANMORE	\$20,000
COCHRANE	\$23,000
EDMONTON	\$2,915,700
EMBARRAS PORTAGE	\$20,000
FORT CHIPEWYAN	\$1,500
FORT MACLEOD	\$3,300
FORT MCMURRAY	\$7,000
GRANDE PRAIRIE	\$9,370
JASPER	\$4,000
KEHEWIN	\$24,000
LEDUC	\$1,500
LETHBRIDGE	\$201,200
MEDICINE HAT	\$38,790
MORINVILLE	\$500
OKOTOKS	\$900
PINCHER CREEK	\$23,000
PRIDDIS	\$20,000
RED DEER	\$22,085
SHERWOOD PARK	\$1,250
ST-ALBERT	\$6,700
TOFIELD	\$1,500
<hr/>	
Total - Alberta	\$7,036,001
Total - Canada	\$120,519,442
Grants to Alberta as a % of Total Canada Council Funding, 2005-2006:	
Pourcentage des subventions attribuées à l'Alberta par rapport au financement total du Conseil des arts du Canada, 2005-2006:	5.84%

Table 3 - Detailed List of Grants to Alberta, 2005-2006¹²

Tableau 3 - Liste détaillée des subventions à l'Alberta, 2005-2006

Grants to Individual Artists / Subventions aux artistes individuels

Name/Nom	Community/Collectivité	Amount/Montant
Aboriginal Arts Secretariat / Secrétariat des arts autochtones		\$5,100
Murphy, Leah	CALGARY	\$2,500
Scofield, Gregory Allen	CALGARY	\$1,100
Washburn, Michaela Nancy Dawn	LEDUC	\$1,500
Audience & Market Development / Promotion de la diffusion		\$1,700
Lieberman, Brenda	CALGARY	\$500
Luhtanen, Melissa L.	CALGARY	\$1,200
Dance / Danse		\$11,600
Atkins, Colin Joseph	EDMONTON	\$300
Bentzen, Annalisa Marie	CALGARY	\$500
Fullerton, Jennifer Dallas	CALGARY	\$1,500
Kalcounis, Ifegenia Maria	CALGARY	\$500
Kendal, James Douglas	EDMONTON	\$800
La Touche, Lisa Anne	CALGARY	\$5,000
Pass, Andrea	CALGARY	\$3,000
Director of the Arts Division / Directeur de la Division des arts		\$10,000
Gathers, Ira Lee	EDMONTON	\$10,000
Endowments & Prizes / Prix et dotations		\$8,000
Bishop, Ted	EDMONTON	\$1,000
Brooker, Kyrsten	EDMONTON	\$1,000
Dubé, Paulette Marie	JASPER	\$4,000
Ho, Vincent Chee-Yung	EDMONTON	\$2,000
Inter-Arts Office / Bureau Inter-Arts		\$2,250
Decottignies, Michele	CALGARY	\$750
Guhle, Shelley Catherine	CALGARY	\$1,500

¹² Artists and arts organizations may appear more than once in this list. For example, an artist may receive a creation grant and a travel grant in one year, while an organization may receive an operating grant, a touring grant and/or other project grants. / Les artistes et organismes artistiques peuvent figurer plus d'une fois sur cette liste. Par exemple, au cours d'une même année, un artiste peut recevoir une subvention de création et une subvention de voyage, alors qu'un organisme peut recevoir une subvention de fonctionnement, une subvention d'aide à la tournée ou une subvention de projet.

Media Arts / Arts médiatiques		\$59,000
Bolen, Kelley Ann	EDMONTON	\$750
Burns, Kathryn Jane	CALGARY	\$1,000
Dugas, Daniel Henri	CALGARY	\$1,000
Dugas, Daniel Henri	CALGARY	\$16,000
Dunning, Alan Michael Stephen	CALGARY	\$1,000
LeBlanc, Valerie Ann	CALGARY	\$1,500
McQueen, Kari Lynn	CALGARY	\$5,000
Mirza, Najeeb	EDMONTON	\$1,000
Murphy, Marsh Armstrong	EDMONTON	\$7,000
Pinchbeck, Shawn William	EDMONTON	\$750
Teran, Michelle Carole	PINCHER CREEK	\$23,000
Woodrow, Paul	CALGARY	\$1,000
Music / Musique		\$56,900
Aldridge, Robert William	SHERWOOD PARK	\$1,250
Bourne, William Sigurd	EDMONTON	\$9,500
Choi, Eugenia Sauhee	EDMONTON	\$1,000
Edwards, Terrence Michael	CALGARY	\$1,500
Estacio, John Anthony	EDMONTON	\$3,000
Fung, Vivian Wai-Gwun	EDMONTON	\$1,500
Gilliland, Allan	EDMONTON	\$750
Grella-Mozejko, Piotr Aleksander	EDMONTON	\$1,500
Ho, Vincent Chee-Yung	EDMONTON	\$5,000
Jennings, Christopher Terry	CALGARY	\$14,000
Kay Pospisil, Donna	OKOTOKS	\$900
Lim, Malcolm Chuen-Luke	CALGARY	\$6,000
Steenhuisen, Paul B.A.	EDMONTON	\$500
Van Zanten, Rachelle	EDMONTON	\$10,000
Zubot, Joshua David	CALGARY	\$500
Theatre / Théâtre		\$23,600
Bouzek, Donald T.	EDMONTON	\$1,000
Cameron, Kenneth Allister	CALGARY	\$750
Craddock, Christopher Paul	EDMONTON	\$500
Curtis, Douglas William	CALGARY	\$1,000
Darbasie, Patricia Anne	EDMONTON	\$3,000
Davies, Trina	EDMONTON	\$1,000
Miotti, Anita L.	CALGARY	\$10,000
Porteous, Vanessa Bell	CALGARY	\$750
Rimmer, David Charles	CALGARY	\$4,000
Schooler, Keith Albert	MORINVILLE	\$500
Thiessen, Vern Robert	EDMONTON	\$750
Woolaver, Lance Gerard	BANFF	\$350
Visual Arts / Arts visuels		\$95,000
Campbell, Michael Drew	LETHBRIDGE	\$20,000
Dugas, Karen Margaret	TOFIELD	\$1,500
Flynn, Brian Patrick	CALGARY	\$18,000

Laing, William John Houston	CALGARY	\$2,500
Le Blanc, Robert Craig	CALGARY	\$16,000
Markowsky, Michael David	CALGARY	\$6,000
Smith, Laurel May	CALGARY	\$8,000
Smolinski, Richard David	CALGARY	\$14,000
Sullivan, Diane Eileen Mary	CALGARY	\$2,000
Wilson, Clinton Paul	EDMONTON	\$7,000

Writing and Publishing / Lettres et édition		\$203,200
--	--	------------------

Albahari, David	CALGARY	\$700
Anderson, Paul William	CALGARY	\$2,500
Brown, Jocelyn Erin	EDMONTON	\$10,000
Caple, Natalee Anne	CANMORE	\$20,000
Chabin, Laurent	CALGARY	\$1,500
Charney, Dennis William	EDMONTON	\$5,000
Dumont, Marilyn	EDMONTON	\$20,000
Frost, M. Jennie	EDMONTON	\$4,800
Johnston, Justin M.	EDMONTON	\$1,000
Lewis, Naomi Katherine	EDMONTON	\$10,000
Little, Melanie Jessica	CALGARY	\$10,000
McDonald, Bernadette Valerie	BANFF	\$1,500
Norman, Peter Edward	CALGARY	\$10,000
Oliva, Peter Samuel	CALGARY	\$20,000
Proulx-Turner, Sharron Margaret	CALGARY	\$5,000
Quaife, Darlene Alice	PRIDDIS	\$20,000
Stenson, Frederick Thomas	COCHRANE	\$20,000
Waugh, Earle Howard	EDMONTON	\$1,500
Wenzel, Kris Demeanor	CALGARY	\$10,700
Wilson, Sheri-D	CALGARY	\$13,000
Woolaver, Lance Gerard	BANFF	\$16,000

Total Alberta Grants to Individual Artists, 2005-2006:

Subventions totales octroyées aux artistes individuels de l'Alberta, 2005-2006:	\$476,350
--	------------------

Grants to Arts Organizations / Subventions aux organismes artistiques

Name/Nom	Community/Collectivité	Amount/Montant
-----------------	-------------------------------	-----------------------

Aboriginal Arts Secretariat / Secrétariat des arts autochtones		\$15,500
---	--	-----------------

Edmonton Métis Cultural Dance Society	EDMONTON	\$10,000
Kehewin Native Performance	KEHEWIN	\$4,000
Wesakychak Theatre Company	FORT CHIPEWYAN	\$1,500

Audience & Market Development / Promotion de la diffusion		\$49,900
--	--	-----------------

Calgary Opera Association	CALGARY	\$750
Calgary Spoken Word Society	CALGARY	\$9,300
Canadian Art Museums Directors Organization	LETHBRIDGE	\$2,900
Dancers' Studio West Society	CALGARY	\$250
Edmonton International Film Festival Society	EDMONTON	\$500

Folk Festival Society of Calgary (F.F.S.C.)	CALGARY	\$5,000
Global Visions Film Festival	EDMONTON	\$650
John Wort Hannam Band	FORT MACLEOD	\$3,300
Metro Cinema Society	EDMONTON	\$1,200
Newzones Gallery of Contemporary Art	CALGARY	\$10,500
Northern Alberta International Children Festival	ST-ALBERT	\$6,700
One Yellow Rabbit Performance Theatre	CALGARY	\$750
Vinok Worldance	EDMONTON	\$4,900
Wordfest Banff-Calgary International Writers Festival	CALGARY	\$3,200
Dance / Danse		\$592,506
Alberta Ballet Company	CALGARY	\$311,000
Alberta Ballet Company	CALGARY	\$41,420
Dancers' Studio West Society	CALGARY	\$17,300
Decidedly Jazz Danceworks	CALGARY	\$34,636
Decidedly Jazz Danceworks	CALGARY	\$56,150
Decidedly Jazz Danceworks	CALGARY	\$55,000
Electric Juice Productions	CALGARY	\$13,000
One Yellow Rabbit Performance Theatre	CALGARY	\$15,000
Springboard Dance Collective	CALGARY	\$9,000
Vinok Worldance	EDMONTON	\$40,000
Director of the Arts Division / Directeur de la Division des arts		\$92,500
Alberta Playwrights Network	CALGARY	\$1,000
Calgary Animated Objects Society	CALGARY	\$6,000
Film and Video Arts Society, Alberta	EDMONTON	\$20,000
ihuman Youth Society	EDMONTON	\$17,000
Kehewin Native Performance	EMBARRAS PORTAGE	\$20,000
Kehewin Native Performance	KEHEWIN	\$20,000
Mountain Standard Time	CALGARY	\$1,500
Stride Art Gallery Association	CALGARY	\$3,000
Vinok Worldance	EDMONTON	\$4,000
Equity / Équité		\$60,000
African Festival & Presentation Society of Calgary	CALGARY	\$30,000
Concrete Theatre	EDMONTON	\$30,000
Inter-Arts Office / Bureau Inter-Arts		\$105,600
Blackfoot Canadian Cultural Society	LETHBRIDGE	\$12,000
Bubonic Tourist Performance Creation Society	CALGARY	\$15,000
Latitude 53 Contemporary Visual Culture	EDMONTON	\$18,000
May Week Labour Arts Festival Society	EDMONTON	\$9,000
Mountain Standard Time	CALGARY	\$4,600
One Yellow Rabbit Performance Theatre	CALGARY	\$14,000
Springboard Dance Collective	CALGARY	\$15,000
Stage Left Productions	CALGARY	\$18,000
Media Arts / Arts médiatiques		\$444,500
Calgary Society of Independent Filmmakers	CALGARY	\$7,500

Calgary Society of Independent Filmmakers	CALGARY	\$53,000
Calgary Status of Women Action Committee	CALGARY	\$38,000
EMMEDIA Gallery & Production Society	CALGARY	\$65,000
EMMEDIA Gallery & Production Society	CALGARY	\$8,000
EMMEDIA Gallery & Production Society	CALGARY	\$38,000
Fairytales Presentation Society	CALGARY	\$10,000
Film and Video Arts Society, Alberta	EDMONTON	\$55,000
Film and Video Arts Society, Alberta	EDMONTON	\$8,000
Global Visions Film Festival	EDMONTON	\$20,000
Herland Feminist Film and Video Festival	CALGARY	\$20,000
Metro Cinema Society	EDMONTON	\$7,000
Metro Cinema Society	EDMONTON	\$45,000
Mountain Standard Time	CALGARY	\$10,000
Quickdraw Animation Society	CALGARY	\$50,000
Quickdraw Animation Society	CALGARY	\$10,000

Music / Musique		\$2,110,200
------------------------	--	--------------------

Asani	EDMONTON	\$2,500
Bomba	EDMONTON	\$3,000
Calgary Opera Association	CALGARY	\$255,000
Calgary Philharmonic Orchestra	CALGARY	\$644,000
Calgary Philharmonic Orchestra	CALGARY	\$20,000
Canadian Music Centre - Prairie Region	CALGARY	\$6,000
Da Camera Singers	EDMONTON	\$4,000
Edmonton Opera	EDMONTON	\$310,000
Edmonton Opera	EDMONTON	\$900
Edmonton Symphony Society	EDMONTON	\$697,000
Foothills Brass Society	CALGARY	\$4,000
Foothills Brass Society	CALGARY	\$7,000
Land's End Chamber Ensemble	CALGARY	\$8,000
Lucia Pulido Ensemble	CALGARY	\$8,000
New Works Calgary	CALGARY	\$8,000
Pro Coro Canada	EDMONTON	\$40,800
Pro Coro Canada	EDMONTON	\$38,000
Red Deer Symphony Orchestra	RED DEER	\$20,000
The Banff Centre, Theatre Arts	BANFF	\$18,500
The McDades	EDMONTON	\$3,500
The McDades	EDMONTON	\$12,000

Theatre / Théâtre		\$1,627,400
--------------------------	--	--------------------

Alberta Playwrights Network	CALGARY	\$5,000
Alberta Theatre Projects	CALGARY	\$282,000
Banff Centre for Continuing Education	BANFF	\$39,000
Calgary International Children's Festival	CALGARY	\$2,000
Calgary International Children's Festival	CALGARY	\$27,900
Catalyst Theatre Society of Alberta	EDMONTON	\$89,500
Catalyst Theatre Society of Alberta	EDMONTON	\$1,000
Concrete Theatre	EDMONTON	\$25,000
Concrete Theatre	EDMONTON	\$7,000
Concrete Theatre	EDMONTON	\$4,000
Crazy Horse Theatre	CALGARY	\$500
Green Fools Physical Theatre Society	CALGARY	\$14,000

Ground Zero Productions	EDMONTON	\$30,000
Ground Zero Productions	EDMONTON	\$9,000
L'UniThéâtre	EDMONTON	\$35,000
L'UniThéâtre	EDMONTON	\$2,850
Lunchbox Theatre	CALGARY	\$55,000
Northern Light Theatre	EDMONTON	\$70,000
Old Trout Puppet Workshop	CALGARY	\$30,000
Old Trout Puppet Workshop	CALGARY	\$18,000
One Yellow Rabbit Performance Theatre	CALGARY	\$11,000
One Yellow Rabbit Performance Theatre	CALGARY	\$125,000
Quest Theatre	CALGARY	\$65,000
Shadow Theatre	EDMONTON	\$5,000
The Banff Centre, Theatre Arts	BANFF	\$1,550
The Citadel Theatre	EDMONTON	\$5,600
The Citadel Theatre	EDMONTON	\$309,000
Theatre Calgary	CALGARY	\$72,000
Theatre Junction	CALGARY	\$30,000
Theatre Junction	CALGARY	\$14,000
Theatre Junction	CALGARY	\$1,000
Theatre Network	EDMONTON	\$144,500
Undiscover'd Country Collective	EDMONTON	\$17,500
Workshop West Theatre	EDMONTON	\$79,500

Visual Arts / Arts visuels		\$853,800
-----------------------------------	--	------------------

Art Gallery of Alberta	EDMONTON	\$50,000
Art Gallery of Alberta	EDMONTON	\$4,000
Art Gallery of Alberta	EDMONTON	\$170,000
Art Gallery of Calgary	CALGARY	\$45,000
Banff International Curatorial Institute	BANFF	\$24,000
Banff Session Fifty Years Architecture	CALGARY	\$20,000
Esplanade Arts and Heritage Centre	MEDICINE HAT	\$25,000
Glenbow-Alberta Institute	CALGARY	\$5,000
Glenbow-Alberta Institute	CALGARY	\$27,700
Grant MacEwan College Fine Art Program	EDMONTON	\$1,000
Keyano Art Gallery	FORT MCMURRAY	\$7,000
Latitude 53 Contemporary Visual Culture	EDMONTON	\$42,000
Newzones Gallery of Contemporary Art	CALGARY	\$10,000
Small City Art Museums Collective	MEDICINE HAT	\$12,000
Society of Northern Alberta Print Artists (SNAP)	EDMONTON	\$22,000
Southern Alberta Art Gallery	LETHBRIDGE	\$150,000
Stride Art Gallery Association	CALGARY	\$35,000
The New Gallery	CALGARY	\$43,000
The Nickle Arts Museum	CALGARY	\$3,000
The Prairie Art Gallery	GRANDE PRAIRIE	\$5,000
The Second Story Art Society	CALGARY	\$40,000
University of Alberta, Department of Art and Design	EDMONTON	\$3,000
University of Lethbridge Art Gallery	LETHBRIDGE	\$4,100
Visitors Committee, Lethbridge	LETHBRIDGE	\$6,000
Walter Phillips Gallery	BANFF	\$100,000

Writing and Publishing / Lettres et édition		\$607,745
--	--	------------------

Alberta Book Fair Society	EDMONTON	\$4,200
---------------------------	----------	---------

Alberta College of Art and Design Liberal Studies	CALGARY	\$900
Alberta Magazine Publishers Association (AMPA)	CALGARY	\$3,000
Banff Centre for Continuing Education-Banff International Transl	BANFF	\$17,000
Banff Centre Press	BANFF	\$25,800
Bayeux Arts Inc.	CALGARY	\$18,000
Book Publishers Association of Alberta	EDMONTON	\$7,500
Books Collective	EDMONTON	\$13,500
Brindle and Glass Publishing Ltd.	EDMONTON	\$15,000
Brindle and Glass Publishing Ltd.	EDMONTON	\$1,000
Calgary Jewish Community Centre	CALGARY	\$1,950
Calgary Public Library	CALGARY	\$3,900
Calgary Spoken Word Society	CALGARY	\$16,000
Children's Literature Roundtable, Grande Prairie Alberta Branch	GRANDE PRAIRIE	\$3,220
Dandelion Magazine	CALGARY	\$10,900
Edmonton Public Library	EDMONTON	\$7,150
Fifth House Ltd.	CALGARY	\$33,900
Fifth House Ltd.	CALGARY	\$1,800
Filling Station	CALGARY	\$11,900
Folklore Publishing	EDMONTON	\$20,000
Grant MacEwan Community College	EDMONTON	\$3,700
Hades Publications Inc.	CALGARY	\$16,200
Hades Publications Inc.	CALGARY	\$15,000
Hades Publications Inc.	CALGARY	\$1,000
Lethbridge Public Library	LETHBRIDGE	\$1,450
Medicine Hat Public Library	MEDICINE HAT	\$1,790
Most Vocal	LETHBRIDGE	\$4,750
Nan Boothby Memorial Library	COCHRANE	\$3,000
NeWest Publishers Ltd.	EDMONTON	\$5,300
NeWest Publishers Ltd.	EDMONTON	\$62,900
On Spec Magazine	EDMONTON	\$18,400
On-Site Review	CALGARY	\$12,800
Other Voices Publishing Society	EDMONTON	\$8,500
Peace Library System, Grande Prairie	GRANDE PRAIRIE	\$1,150
Penguin Eggs	EDMONTON	\$20,000
Red Deer Press	CALGARY	\$2,600
Red Deer Press	CALGARY	\$45,200
Red Deer Public Library	RED DEER	\$2,085
Storytellers of Canada	EDMONTON	\$6,000
The Alberta League Encouraging Storytelling	EDMONTON	\$6,000
University of Alberta Press	EDMONTON	\$33,000
University of Alberta, Department of English	EDMONTON	\$7,250
University of Alberta, Department of English	EDMONTON	\$15,000
University of Calgary Press	CALGARY	\$44,900
University of Calgary, Department of English	CALGARY	\$5,000
Word On The Street Book & Magazine Fair Society, Calgary	CALGARY	\$13,000
Wordfest Banff-Calgary International Writers Festival	CALGARY	\$25,150
Young Alberta Book Festival Society	EDMONTON	\$10,000

Total Alberta Grants to Arts Organizations, 2005-2006:

Subventions totales octroyées aux organismes artistiques de l'Alberta, 2005-2006:

\$6,559,651